

PALETTE

HAND PAINTED YARN

Katia





PALETTE

CHAL / CHÂLE / SHAWL / SJAAL / TUCH / SCIALLE

ES CHAL PALETTE

MATERIALES

Palette: 1 madeja

Agujas: nº 3 ½

Puntos empleados

P. bobo

Vtas. acortadas alemanas: se teje hasta donde se indica que hay que girar la labor de la siguiente manera: trab. 6 p. girar labor, pasar el 6º p. a la ag. derecha como si se fuera a trab. al rev., estirar del hilo hacia arriba hasta que el p. quede como si fueran 2 p. y poner el hilo para trab. al der., trab. los 5 p. restantes.
En la siguiente vta. trab. estos 2 p. como si fuera un solo p.

Ver puntos básicos en:

www.katia.com/es/academy o en nuestro canal de YouTube filkatia

MUESTRA DEL PUNTO

A p. *bobo*, ag. nº 3 ½

10x10 cm = 22 p. y 46 vtas.

REALIZACION

Nota: la madeja se compone de varias madejas pequeñas que se van sacando una a una a medida que se va tejiendo de la siguiente manera: **Cortar** el hilo diferente que hay en la parte superior de la madeja, sacar la madeja por el centro de la madeja siguiente. No se

tiene que hacer un ovillo ni cortar la hebra de la unión de una madeja a otra, se va trabajando directamente de la madeja pequeña. Al terminar esta madeja continuará el hilo con la madeja siguiente. Hacer lo mismo en todas las madejas.

1er triángulo:

Montar 150 p. trab. a p. *bobo* y **vtas. acortadas alemanas** de la siguiente manera:

1ª vta.: (**derecho de la labor**) trab. 6 p., dar la vta. a la labor, quedarán 144 p. en **espera**.

2ª vta.: (**revés de la labor**) trab. los 6 p., dar la vta. a la labor.

3ª vta.: (**derecho de la labor**) trab. 12 p., dar la vta. a la labor, quedarán 138 p. en **espera**.

4ª vta.: (**revés de la labor**) trab. los 12 p., dar la vta. a la labor.

5ª vta.: (**derecho de la labor**) trab. 18 p., dar la vta. a la labor, quedarán 132 p. en **espera**.

6ª vta.: (**revés de la labor**) trab. los 18 p., dar la vta. a la labor.

7ª vta.: (**derecho de la labor**) trab. 24 p., dar la vta. a la labor, quedarán 126 p. en **espera**.

8ª vta.: (**revés de la labor**) trab. los 24 p., dar la vta. a la labor.

9ª vta.: (**derecho de la labor**) trab. 30 p., dar la vta. a la labor, quedarán 120 p. en **espera**.

10ª vta.: (**revés de la labor**) trab. los 30 p., dar la vta. a la labor.

Continuar trab. de la misma manera, **recogiendo** en cada vta. de derecho de la labor 6 p. de los dejados en **espera** hasta recoger los 150 p. de inicio.

Después de terminar la vta. del revés de la labor con los 150 p. trab. de la siguiente manera: **Derecho de la labor: cerrar** 21 p., trab. 129 p. y **añadir** al final de vta. 22 p. = 151 p. **Revés de la labor:** trab. 21 p., 2 p. juntos der., 128 p. = 150 p. Trab. de la misma manera hasta tener un total de **12 triángulos** y **cerrar** todos los p.

FR CHÂLE PALETTE

FOURNITURES

Qualité Palette : 1 écheveau

Aiguilles : n° 3,5

Points employés

Pt mousse

Rgs raccourcis à l'allemande : tric. comme suit : 6 m., tourner le travail, passer la 6^e m. sur l'aig. droite comme pour la tric. à l'env., étirer la boucle vers le haut jusqu'à ce qu'elle mesure comme 2 m. et passer le fil comme pour tric. à l'end., tric. les 5 m. restantes.

Au rg suivant, tric. ces 2 m. comme une seule.

Voir points de base sur :

www.katia.com/FR/academy ou sur filkatia, notre canal YouTube.

ÉCHANTILLON (10 cm x 10 cm)

22 m. et 46 rgs au pt mousse, avec les aig. n° 3,5

RÉALISATION

Remarque : l'écheveau est constitué de plusieurs petits écheveaux qui apparaissent à mesure de l'avancée du tricot. **Couper** la partie de fil différent du haut de l'écheveau, sortir l'écheveau du centre de l'écheveau suivant.

Il ne faut pas former de pelote ni couper le fil unissant deux écheveaux entre eux mais tricoter directement le fil sortant du petit écheveau. À la fin de cet écheveau, continuer avec le fil de l'écheveau suivant. Procéder de même avec tous les écheveaux.

1^{er} triangle :

Monter 150 m. et tric. au pt mousse et en rgs raccourcis à l'allemande, comme suit :

1^{er} rg (sur l'endroit) : tric. 6 m., tourner le travail, laisser 144 m. **en attente**.
2^e rg (sur l'envers) : tric. les 6 m., tourner le travail.
3^e rg (sur l'endroit) : tric. 12 m., tourner le travail, laisser 138 m. **en attente**.
4^e rg (sur l'envers) : tric. les 12 m., tourner le travail.
5^e rg (sur l'endroit) : tric. 18 m., tourner le travail, laisser 132 m. **en attente**.
6^e rg (sur l'envers) : tric. les 18 m., tourner le travail.
7^e rg (sur l'endroit) : tric. 24 m., tourner le travail, laisser 126 m. **en attente**.
8^e rg (sur l'envers) : tric. les 24 m., tourner le travail.
9^e rg (sur l'endroit) : tric. 30 m., tourner le travail, laisser 120 m. **en attente**.
10^e rg (sur l'envers) : tric. les 30 m., tourner le travail. Continuer à tric. de même, **en reprenant**, à tous les rgs sur l'endroit, 6 des m. **en attente** jusqu'à avoir repris les 150 m. du début. Après avoir terminé le rg sur l'envers avec les 150 m., continuer à tric. comme suit : **sur l'endroit, rabattre** 21 m., tric. 129 m. et **ajouter** 22 m. à la fin du rg. On obtient 151 m. **Sur l'envers**, tric. 21 m., 2 m. ensemble à l'end., 128 m. On obtient 150 m. Tric. de même jusqu'à obtenir **12 triangles** au total et **rabattre** toutes les m.

EN SHAWL PALETTE

MATERIALS

Palette: 1 skein

Knitting needles: size 4 (US) or 3,5 mm

Stitches

Garter st

German short rows: work until the point where you need to turn work, as follows: work 6 sts, turn work, slip the 6th st onto RH needle as if to purl, pull yarn upwards forming what appears to be a double-stitch, and with yarn as if to knit, work the rem 5 sts.

On the following row work this double stitch like a single stitch.

See basic stitches on:

www.katia.com/en/academy or on our YouTube channel filkatia

GAUGE

Take time to check gauge

Using size 4 needles, in *Garter st*:
22 sts and 46 rows = 4x4"

sts = 150 sts

Continue to work in the same way until you have a total of **12 triangles**. Now **bind off (cast off)** all sts.

INSTRUCTIONS

Note: the skein consists of several small skeins that you will need to pull out as you go knitting, one at a time, as follows: **Cut** the different strand of yarn you have on the top part of the skein, pull out the skein from the center of the next skein. **Do not** make ball of yarn nor cut the strand of yarn that joins one skein to the other one, but instead work directly from the small skein. After finishing this skein, the strand of yarn continues with the next skein. Work all the skeins in the same way.

1st triangle:

Cast on 150 sts and work in *Garter st* using *German short rows*, as follows:

1st row (right side of work): work 6 sts, turn work, you have 144 sts on **hold**.

2nd row (wrong side of work): work the 6 sts, turn work.

3rd row (right side of work): work 12 sts, turn work, you have 138 sts on **hold**.

4th row (wrong side of work): work the 12 sts, turn work.

5th row (right side of work): work 18 sts, turn work, you have 132 sts on **hold**.

6th row (wrong side of work): work the 18 sts, turn work.

7th row (right side of work): work 24 sts, turn work, you have 126 sts on **hold**.

8th row (wrong side of work): work the 24 sts, turn work.

9th row (right side of work): work 30 sts, turn work, you have 120 sts on **hold**.

10th row (wrong side of work): work the 30 sts, turn work.

Continue in the same way, on each right side row **picking up** 6 of the **held** sts until the beginning 150 sts are picked up.

After finishing the wrong side row across the 150 sts, work as follows: **on right side of work:**

bind off (cast off) 21 sts, work 129 sts and **add** 22 sts at the end of the row = 151 sts

Wrong side of work: work 21 sts, K2 tog, 128

NL SJAAL PALETTE

BENODIGD MATERIAAL

Palette: 1 streng

Breinaalden: nr. 3 1/2

Gebruikte steken

Ribbelsteek

Verkorte Duitse naalden: breien tot waar aangegeven staat dat het werk gekeerd moet worden, op de volgende manier: brei 6 st., keer het werk, schuif de 6^e st. op de rechternaald alsof deze st. av. gebreid wordt, trek de draad naar de bovenkant tot de st. eruit ziet alsof dit 2 st. zijn en plaats de draad voor het r. breien, brei over de resterende 5 st.

In de volgende naald, deze 2 st. breien alsof dit een enkele st. is.

Zie basissteken bij:

www.katia.com/nl/academy of ons kanaal YouTube filktalia

STEEKVERHOUDING

In r. *tric.st.*, breinaalden nr. 3 1/2
10x10 cm = 22 st. en 46 naalden.

UITVOERING

Opmerking: de streng bestaat uit verscheidene kleine strengen die één voor één gebruikt worden tijdens het breien, op de volgende manier: de verschillende draad die aan het gedeelte van de bovenkant v.d. streng valt **aafknippen**, haal de streng door het midden van de volgende streng. Er moet **geen** bol garen gemaakt worden en ook de draad v.d. sa-menneming van een streng naar de volgende streng **niet** aafknippen, er wordt rechtstreeks gebreid met de kleine streng. Bij het beëindigen van deze streng, verderbreien met de draad v.d. volgende streng. Ga op deze manier te werk met alle strengen.

1e driehoek:

150 St. **opz.** en brei *ribbelsteek* en verkorte *Duitse naalden* op de volgende manier:

1e naald (goede kant v.h. werk): brei 6 st., keert het werk, er zijn 144 **wachtende st.**

2e naald (verkeerde kant v.h. werk): brei over de 6 st., keert het werk.

3e naald (goede kant v.h. werk): brei 12 st., keert het werk, er zijn 138 **wachtende st.**

4e naald (verkeerde kant v.h. werk): brei over de 12 st., keert het werk.

5e naald (goede kant v.h. werk): brei 18 st., keert het werk, er zijn 132 **wachtende st.**

6e naald (verkeerde kant v.h. werk): brei over de 18 st., keert het werk.

7e naald (goede kant v.h. werk): brei 24 st., keert het werk, er zijn 126 **wachtende st.**

8e naald (verkeerde kant v.h. werk): brei over de 24 st., keert het werk.

9e naald (goede kant v.h. werk): brei 30 st., keert het werk, er zijn 120 **wachtende st.**

10e naald (verkeerde kant v.h. werk): brei over de 30 st., keert het werk.

Op dezelfde manier verderbreien, hierbij in elke naald aan de goede kant v.h. werk 6 st.

opnemen v.d. wachtende st. tot de 150 st. v.h. begin opgenomen zijn.

Ná het breien v.d. naald aan de verkeerde kant v.h. werk over de 150 st., op de volgende manier verderbreien:

Goede kant v.h. werk: 21 st. **afk.**, brei 129 st. en op het einde v.d. naald 22 st. **toevoegen** = 151 st.

Verkeerde kant v.h. werk: brei 21 st., 2 st.

samen r. breien, brei 128 st. = 150 st.

Brei op dezelfde manier verder tot er in totaal **12 driehoeken** zijn en alle st. **afk.**

Verkürzte Reihen mit Doppelmasche: Es

wird bis zum angegebenen Punkt (z.B. 6 M) gestrickt. Die Arbeit wird dann wie folgt gewendet: 6 M. arb. die Arbeit wenden, die 6. M. wie zum links Stricken abheben, den Strickfaden über die rechte Nadel nach hinten und ganz fest nach unten ziehen. Soweit ziehen bis sich die Masche nach hinten gedreht hat, so dass sie wie 2 M. aussieht. Den Faden unter Spannung zum rechts Weiterstricken positionieren und die restlichen 5 M. re. str. In der nächsten R. die optischen 2 M. wie eine M. arbeiten.

Siehe die Basismuster auf:

www.katia.com/de/academy oder auf
unserem YouTube Kanal filkatia

MASCHENPROBE

Kraus re., Ndl. Nr. 3,5

10x10 cm = 22 M. und 46 R.

ANLEITUNG

Hinweis: Der Strang besteht aus mehreren kleinen Strängen die aus dem Strang bei Bedarf wie folgt entnommen werden: Den fremden Faden an der Oberseite des Strangs **aufschneiden** und den ersten kleinen Strang aus der Mitte des Strangs herausziehen. Den Faden des Strangs **nicht abschneiden**. Die Stränge hängen alle aneinander und können so hintereinander weggearbeitet werden. Aus den kleinen Strängen muss auch kein Knäuel gewickelt werden.

1. Dreieck:

150 M. **anschlagen** *kraus re.* in *verkürzten R.* wie folgt arb:

1. R.: (Hin-R.) 6 M. arb., die Arbeit wenden, 144 M. **ruhen lassen**.

2. R.: (Rück-R.) die 6 M. arb., die Arbeit wenden.

3. R.: (Hin-R.) 12 M. arb., die Arbeit wenden, 138 M. **ruhen lassen**.

4. R.: (Rück-R.) die 12 M. arb., die Arbeit wenden.

5. R.: (Hin-R.) 18 M. arb., die Arbeit wenden, 132 M. **ruhen lassen**.

6. R.: (Rück-R.) die 18 M. arb., die Arbeit wenden

DE TUCH PALETTE

MATERIAL

Palette: 1 Strang

Stricknadeln: Nr. 3,5

Muster

Kraus re.

7. R.: (Hin-R.) 24 M. arb., die Arbeit wenden, 126 M. ruhen lassen.

8. R.: (Rück-R.) die 24 M. arb., die Arbeit wenden.

9. R.: (Hin-R.) 30 M. arb., die Arbeit wenden, 120 M. ruhen lassen.

10. R.: (Rück-R.) die 30 M. arb., die Arbeit wenden.

In der gleichen Weise weiterarbeiten und in jeder Hin-R. weitere 6 M. der **ruhenden** hinzunehmen bis alle 150 M. wieder **aufgenommen** sind.

Nach dem Ende der Rück-R. mit den 150 M. wie folgt arb.:

Hin-R.: 21 M. **abketten**, 129 M. arb. und am Ende der R. 22 M. **anschlagen** = 151 M.

Rück-R.: 21 M. arb., 2 M. re. zus., 128 M. arb. = 150 M.

Diesen Ablauf wiederholen bis insgesamt 12 Dreiecke gestrickt sind alle M. abketten.

IT SCIALLE PALETTE

MATERIALE

Palette: 1 matassa

Ferri: 3,5 mm

Punti

M. Legaccio

F. accorciati alla tedesca: si lavora fino al punto in cui viene indicato che si deve girare il lavoro nel seguente modo: lavorare 6 m. girare il lavoro, far passare al f. destro la 6^a m. come se si dovesse lavorare al rov., allungare il filo verso l'alto fino a che la m. sembrerà 2 m e mettere il filo per lavorare a dir., lavorare le 5 m. rimanenti.

Sul f. succ. lavorare queste 2 m. come se fossero una.

Vedi Punti di Base su:

www.katia.com/it/academy o sul nostro canale YouTube filkatia

CAMPIONE

Con i ferri da 3,5 mm, a *M. Legaccio*
10x10 cm = 22 m. x 46 f.

REALIZZAZIONE

Nota: la matassa si compone di diverse piccole matasse che si estraggono una ad una man mano che si lavora nel modo seguente: **tagliare** il filo diverso presente nella parte superiore della matassa, estrarre la matassa dal centro della matassa successiva. **Non** bisogna fare un gomitolo né tagliare il filo che unisce una matassa all'altra, si lavora direttamente dalla matassa piccola. Alla fine di questa matassa continuerà il filo della matassa successiva. Fare la stessa cosa in tutte le matasse.

1° triangolo:

Avviare 150 m. e lavorare a *m. legaccio* e *f. accorciati alla tedesca* nel seguente modo:

1° f.: (dir. del lavoro) lavorare 6 m., girare il lavoro, rimarranno 144 m. in **sospeso**.

2° f.: (rov. del lavoro) lavorare le 6 m., girare il lavoro.

3° f.: (dir. del lavoro) lavorare 12 m., girare il lavoro, rimarranno 138 m. in **sospeso**.

4° f.: (rov. del lavoro) lavorare le 12 m., girare il lavoro.

5° f.: (dir. del lavoro) lavorare 18 m., girare il lavoro, rimarranno 132 m. in **sospeso**.

6° f.: (rov. del lavoro) lavorare le 18 m., girare il lavoro.

7° f.: (dir. del lavoro) lavorare 24 m., girare il lavoro, rimarranno 126 m. in **sospeso**.

8° f.: (rov. del lavoro) lavorare le 24 m., girare il lavoro.

9° f.: (dir. del lavoro) lavorare 30 m., girare il lavoro, rimarranno 120 m. in **sospeso**.

10° f.: (rov. del lavoro) lavorare le 30 m., girare il lavoro.

Cont. nello stesso modo, **riprendendo** su ogni f. dal dir. del lavoro 6 m. di quelle tenute in **sospeso** fino a riprendere le 150 m. dell'inizio.

Dopo aver terminato il f. dal rov. del lavoro con le 150 m. lavorare nel seguente modo: **Dir. del lavoro: chiudere** 21 m., lavorare 129 m. e **aggiungere** alla fine del f. 22 m. = 151 m.

Rov. del lavoro: lavorare 21 m., 2 m. assieme a dir., 128 m. = 150 m.

Lavorare nello stesso modo fino ad avere complessivamente **12 triangoli e chiudere** tutte le m.



PALETTE

CHAL / CHÂLE / SHAWL / SJAAL / TUCH / SCIALLE

ES CHAL PALETTE

Medidas: 180 cm de ancho x 65 cm de alto, aprox.

MATERIALES

Palette col. 103: 1 madeja = 1 chal

Ganchillo: N° 4 mm

Puntos empleados

P. de cadena, p. alto, anilla mágica

P. fantasia: (ver gráfico A)

Ver puntos básicos en: www.katia.com/es/academy o en nuestro canal de YouTube filkatia

MUESTRA DEL PUNTO

A p. fantasia, ganchillo n° 4 mm
10x10 cm = 16 p. y 10 vtas.

REALIZACIÓN

Nota: la madeja se compone de varias madejas pequeñas que se van sacando una a una a medida que se va tejiendo de la siguiente manera: **Cortar** el hilo diferente que hay en la parte superior de la madeja, sacar la madeja por el centro de la madeja siguiente. **No** se tiene que hacer un ovillo ni cortar la hebra de la unión de una madeja a otra, se va trabajando directamente de la madeja pequeña. Al terminar esta madeja continuará el hilo con la madeja siguiente. Hacer lo mismo en todas las madejas.

Hacer una *anilla mágica* y continuar trab. a p. fantasía según el gráfico A.

Trab. hasta terminar todo el hilo. **Cortar** el hilo y **rematar**.

FR CHÂLE PALETTE

Dimensions : environ 180 cm de largeur x 65 cm de hauteur

FOURNITURES

Qualité Palette col. 103 : 1 écheveau = 1 châle

Crochet : N° 4 mm

Points employés

M. chaînette, bride, anneau magique

Pt. fantaisie : (voir graphique A)

Voir explications dans les Points de Base sur www.katia.com/fr/academy ou sur notre chaîne YouTube filkatia

ÉCHANTILLON (10 cm x 10 cm)

16 m. et 10 rgs en pt. fantaisie avec un crochet n° 4 mm

RÉALISATION

Remarque : l'écheveau se compose de plusieurs petits écheveaux qu'on utilise un par un pendant que l'on crochète de la manière suivante : **Couper** le fil différent sur la partie supérieure de l'écheveau, prendre le petit écheveau au centre de l'écheveau suivant. **Ne**

pas faire de pelote ni couper le fil qui unit un écheveau au suivant. On crochète directement le petit écheveau. À la fin de cet écheveau, continuer avec le fil provenant de l'écheveau suivant. Répéter la même opération avec tous les écheveaux.

Faire un anneau magique et crocheter en *pt. fantaisie* selon le graphique A.
Crocheter de cette manière jusqu'à ce qu'il ne reste plus de fil. **Couper et rentrer** le fil.

Pattern st following graph A.
Work until you finish all the yarn. **Cut** yarn and **weave in** ends.

NL SJAAL PALETTE

AFMETING: ongeveer 180 cm breedte x 65 cm lengte.

BENODIGD MATERIAAL

Palette kl. 103: 1 streng = 1 sjaal

Haaknaald: Nr. 4 mm

Gebruikte steken

Lossen, stokjes, magische ring

Fantasiestek: (zie grafiek A)

Zie basisssteken bij:

www.katia.com/nl/academy of ons kanaal

[YouTube filkatia](https://www.youtube.com/user/filkatia)

STEEKVERHOUDING

In *fantasiestek*, haaknaald nr. 4 mm
10x10 cm = 16 st. en 10 toeren.

UITVOERING

Opmerking: de streng bestaat uit verscheiden kleine strengen die op de volgende manier één voor één gebruikt worden tijdens het haken: de verschillende draad aan het gedeelte van de bovenkant v.d. streng **afknippen**, haal de streng door het midden van de volgende streng. Er hoeft **geen** bol gemaakt worden of het garen af te knippen bij de samennemen van één streng naar de andere streng, er wordt rechtstreeks gehaakt met de kleine streng. Bij het beëindigen van deze streng, zal de draad verdergaan naar de volgende streng. Ga op dezelfde manier te werk met alle strengen.

Maak een *magische ring* en haak verder in *fantasiestek* volgens grafiek A.
Haken tot al het garen op is. De draad **afknippen** en **afwerken**.

DE TUCH PALETTE

EN SHAWL PALETTE

Measurements: approx. 71" (180 cm) in width x 25 5/8" (65 cm) in height

MATERIALS

Palette: 1 skein color 103 (= 1 shawl)

Crochet hook: Size G6 (US) or 4 mm

Stitches

Crochet chain, Double crochet, Magic ring

Pattern st: see graph A

See basic stitches on:

www.katia.com/en/academy or on our YouTube channel filkatia

GAUGE

Take time to check gauge

Using size G6 crochet hook, in *Pattern st*:
16 sts and 10 rounds = 4x4"

INSTRUCTIONS

Note: the skein consists of several small skeins that you will need to pull out as you go knitting, one at a time, as follows: **Cut** the different strand of yarn you have on the upper part of the skein, pull out the skein from the center of the next skein. **Do not** make a ball of yarn nor cut the strand of yarn that joins one skein to the other one, but instead work directly from the small skein. After finishing this skein, the strand of yarn continues with the next skein. Work all the skeins in the same way.

Make a magic ring and continue to work in

MASSE: ca. 180 cm breit x 65 cm hoch

MATERIAL

Palette Fb. 103: 1 Strang = 1 Tuch

Häkelnadel: Nr. 4 mm

Muster

Luftmasche (Luftm.), Stäbchen (Stb.),

Fadenring

Fantasiemuster: (s. Häkelschrift A)

Siehe die Basismuster auf:

www.katia.com/de/academy oder auf
unserem YouTube Kanal filkatia

MASCHENPROBE

Fantasiemuster, Häkelnadel Nr. 4 mm

10x10 cm = 16 M. und 10 R.

ANLEITUNG

Hinweis: Der Strang besteht aus mehreren kleinen Strängen die aus dem Strang bei Bedarf wie folgt entnommen werden: Den fremden Faden an der Oberseite des Strangs **aufschneiden** und den ersten kleinen Strang aus der Mitte des Strangs herausziehen. Den Faden des Strangs **nicht abschneiden**. Die Stränge hängen alle aneinander und können so hintereinander weggearbeitet werden. Aus den kleinen Strängen muss auch kein Knäuel gewickelt werden.

Einen *Fadenring arb.* und im *Fantasiemuster* entsprechend der Häkelschrift A arb.

Weiterarb. bis das Garn aufgebraucht ist.

Faden **abschneiden** und **vernähen**.

IT SCIALLE PALETTE

Misure: 180 cm di larghezza x 65 cm di altezza,
circa.

MATERIALE

Palette col. 103: 1 matassa = 1 scialle

Uncinetto: 4 mm

Punti

Catenella, M. Alta, Anello magico

Motivo: (v. grafico A)

Vedi Punti di Base su:

www.katia.com/it/academy o sul nostro
canale YouTube filkatia

CAMPIONE

Con l'uncinetto da 4 mm, a *Motivo*
10x10 cm = 16 m. x 10 g.

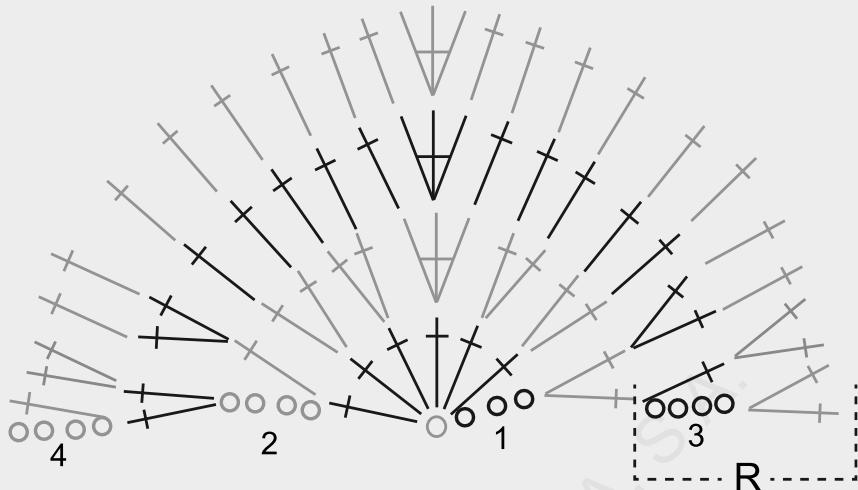
REALIZZAZIONE

Nota: la matassa si compone di diverse piccole matasse che si estraggono una a una man mano che si lavora nel modo seguente: **tagliare** il filo diverso presente nella parte superiore della matassa, estrarre la matassa dal centro della matassa successiva. **Non** bisogna fare un gomitolo né tagliare il filo che unisce una matassa all'altra, si lavora direttamente dalla matassa piccola. Alla fine di questa matassa continuerà il filo della matassa successiva. Fare la stessa cosa in tutte le matasse.

Eseguire un *anello magico* e cont. a *motivo* seguendo il grafico A.

Lavorare fino a terminare tutto il filo. **Tagliare** il filo e **chiudere**.

GRÁFICO A / GRAPHIQUE A / GRAPH A / GRAFIK A / HÄKELSCHRIFT A / GRAFICO A



R Repetir / Répéter / Repeat / Herhalen / Wiederholen / Ripetere

○ 1 p. de cadena / 1 m. chaînette / Chain 1 st / 1 losse / 1 Luftm. / 1 catenella

† 1 p. alto / 1 bride / 1 Double crochet / 1 stokje / 1 Stäbchen / 1 m. alta

▽ 3 p. altos trab. en un mismo p. / 3 brides dans une même m. / Double crochet
3 together into one stitch / haak 3 stokjes in eenzelfde st./ 3 Stb. in 1 M. / 3
m. alte lavorate nella stessa m.

